**Declaración de Uso de Obra**

Yo, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, con documento de identidad No. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ mediante el presente formato señalo que, para efectos del desarrollo del encuentro folclórico y cultural del Magisterio 2025 – hice uso de la obra que se identifica:

• Titulo Original de la Obra:

• Tipo de Obra: (**ver artículo 4 de la Decisión andina 351 de 1993)**

• Autor: **(Persona física que realiza la creación intelectual)**

• Artista intérprete o ejecutante: **(Persona que representa, canta, lee, recita, interpreta o ejecuta en cualquier forma una obra.)**

• Año de publicación:

Declaro que la realización – reproducción de la obra anteriormente descrita, se realiza sin fines de lucro, y tiene como objeto la participación del Encuentro Folclórico y Cultural del Magisterio año 2025, toda reproducción por fuera de los lineamientos del encuentro es de responsabilidad del participante y debe atender en todo momento la garantía y respeto de los derechos de autor de la obra original en correspondencia a la Ley 23 de 1982 y Decisión Andina 351 de 1993.

Para constancia de lo anterior se firma y otorga en la ciudad de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, el día \_\_\_\_\_\_ del mes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2025.

**Firma.**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Interprete Cédula de ciudadanía

Nombre de la institución educativa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ciudad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Departamento: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(**en caso de que la obra, o interpretación sea haga uso de derechos patrimoniales de una obra existente)**